

## Études internationales



Zorgbibe, Charles, *Les relations internationales*, Paris, Presses Universitaires de France (Collection Thémis), 1975, 364 p.

Albert Legault

Volume 8, numéro 1, 1977

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/700766ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/700766ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut québécois des hautes études internationales

ISSN

0014-2123 (imprimé)

1703-7891 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Legault, A. (1977). Compte rendu de [Zorgbibe, Charles, *Les relations internationales*, Paris, Presses Universitaires de France (Collection Thémis), 1975, 364 p.] *Études internationales*, 8(1), 129–129.  
<https://doi.org/10.7202/700766ar>

paraît attacher « une grande attention à la protection des droits des citoyens dans l'activité des organes d'État », semble cependant déployer « encore insuffisamment son activité de surveillance en ce qui concerne les violations dites de compétence de la légalité, c'est-à-dire l'édiction d'actes pour abus de pouvoirs... » (p. 142).

Cette remarque critique est d'autant plus à souligner que l'auteur en est généralement plutôt avare. On ne saurait, en effet, accepter comme critique scientifique valable, des déclarations à l'emporte-pièce, de nature éminemment politique et idéologique, telles que celle que nous sert l'auteur p. 178, lorsqu'il écrit : « la réalité bourgeoise, au contraire détruit les idéaux de la démocratie ».

Alain BACCIGALUPO

*Département de science politique,  
Université Laval*

ZORGBIBE, Charles, *Les relations internationales*, Paris, Presses Universitaires de France (Collection Thémis), 1975, 364p.

Après les travaux de Duroselle, Bosc, Merle et Gonidec, un nouveau manuel d'introduction vient s'ajouter aux nombreux ouvrages qui se proposent d'initier le lecteur aux fondements politiques et sociologiques de la vie internationale. Celui de Charles Zorgbibe, *Les relations internationales*, s'impose d'emblée comme l'un des plus utiles et des mieux conçus.

Articulant ce manuel autour de deux thèmes majeurs – les acteurs et le jeu international – l'auteur est allé à l'essentiel. C'est ainsi qu'il dégage, très rapidement peut-être, les différentes approches à l'étude de la politique étrangère pour ensuite s'attacher sur la diversité des politiques étatiques. De la même façon, s'applique-t-il à dessiner à grands traits les différentes écoles de pensée relatives au phénomène de l'intégration internationale. Le survol rapide est suivi d'un exposé fort bien fait sur ce que l'au-

teur appelle les puissances d'opinion et les pouvoirs privés transnationaux. Ce chapitre a l'immense avantage de comprendre un développement historique qui aidera l'étudiant à retracer les principaux jalons de l'évolution de ces mouvements transnationaux.

Le lecteur appréciera aussi la seconde partie de l'ouvrage de Charles Zorgbibe qui démontre une parfaite compréhension de l'évolution du système international de 1945 à nos jours. Les problèmes politico-militaires retiennent, comme il se doit, une place importante dans l'analyse du jeu politique auquel se livrent les blocs et les grandes puissances. L'auteur insiste à raison sur la redistribution des forces et des interactions politiques à l'intérieur du système international pour terminer sur deux interrogations : le monde s'oriente-t-il vers une structure mieux ordonnée et peut-on parler de convergence entre les systèmes politiques actuels qui s'opposent depuis 1945, ou, selon certains, depuis 1917 ?

Il s'agit sans doute pour l'instant du meilleur manuel d'introduction disponible en matière de relations internationales dont la qualité pédagogique est indéniable, ne serait-ce qu'en vertu de l'existence des abondantes sections bibliographiques qui suivent chacun des développements. Il est à espérer que des auteurs québécois, si bien placés pour suivre les travaux qui se font à la fois en Europe et aux États-Unis, sauront imiter un jour cet exemple qui nous vient de France.

Albert LEGAULT

*Département de science politique,  
Université Laval*

—, *Hommes et destins* (dictionnaire biographique d'Outre-Mer), Travaux et mémoires de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, Nouvelle série n° 2, tome 1, Paris, 1975, 668p.

L'Académie des Sciences d'Outre-Mer entreprend la publication d'un dictionnaire